

1946



నారద నారదీ

జగన్మణి చిత్రము

★ ★ ★ ఫేమస్ ఫిలింస్ సర్క్యూట్ విడుదల ★ ★ ★

సూరిబాబు, యుమామహేశ్వరరావు,
లింగమూర్తి, జి. ఎన్. సూరి, విశ్వనాథం,
రాజ్యం, చంద్రకళ సాధామిని.

నటించిన

—: నారద నారది :—

నారదుడు బ్రహ్మచారి, ఒక నాడు సత్యాకృష్ణుల లీలా
విలాసాలుచూచాడు. ప్రపంచం అంతా అడ్డుగా నడుస్తున్నట్టు
ఆశ్చర్యపడ్డాడు. అది సంసారమనీ, సంసారజ్ఞానం తనకు లేదని
చివరకు తెలుసుకున్నాడు. ఆనాడు శ్రీమతిని తనకు దక్కనీయ
కుండ చేసినందుకు కృష్ణుడిని నిందించాడు. అదేమిటంటే: అంబ
రీఘుడి కూతురు శ్రీమతి చాల అందమైన పిల్ల. చిన్నప్పటినుంచి
మహావిష్ణునే పెండ్లి చేసుకోవాలని ఊంటుంది. నారదుడు వర్వ
తుడు ఇంద్రుని ఆమెను పెండ్లిచేసుకోవాలంటారు. అంబరీఘుడు
స్వయంవరానికి రమ్మంటాడు. నీముఖం కోరిముఖంలాగా కని
పించాలి అంటే నీముఖం గాడిద ముఖంలాగా ఊంటాలని
నారదుడు, వర్వతుడు ఒకరినొకరు నిందించుకుంటారు. స్వయం
వరంలో శ్రీమతి పూలహారాన్ని మహావిష్ణువు అంగీకరించి
అమెను తనలో లీనంచేసుకుంటాడు. అదంతా తమ మహోప
కారమే అని నారదుడు కృష్ణుడిని దెప్పి. ఇప్పుడైనా సంసార
జ్ఞానం ఇచ్చి జ్ఞానసంపూర్ణుని చేయవలసిందని కోరతాడు. వసం
తకుడి సాయంలో కన్య కోసం బయలుదేరతాడు.
సన్యాసివేషంచూచి పిల్లనివ్వరు. తరువాత పెండ్లి కొడుకు
వేషంలో ప్రయత్నిస్తాడు. అదీ ఫలించలేదు. ఇదికాదని గాం

ధర్మపద్ధతిని పిల్లలను ము ఖా ము ఖ గా పల్కించడం అరంభిస్తాడు చిక్కులపాలవుతాడు. చీ అని కృష్ణుడిని నిందించి పోయి ఒక చెరువులో పడతాడు. ఆడదానిగా మారిపోతాడు. ఆమెపేరే నారది, నారమ్మ.

నారది నారమ్మ ఆచెరువుదగ్గరనే కనిపించిన ఒకచాకలి కొండడిని పెళ్లిచేసుకుని హాయిగావుంటుంది. ఊళ్లో అందరు కొండడికే బట్టలువేయడం మొదలుపెట్టారు. వేరికిఅసూయ కలిగింది. కర్ణాన్ని మంచిచేసుకొని వేరి పన్నాగాలు పన్నడం అరంభించింది, నారమ్మకి పిల్లలం లే సరదా. తనకు పిల్లలనియ్యమని ఒక యోగిని కోరుతుంది. ఎంతమంది కావాలని యోగి అడుగుతాడు. ఎగతాళికిగా ముగ్గురు పదిమంది అంటుంది నారమ్మ. ఒక దానిమ్మపండునిచ్చి ఎన్ని గింజలు తింటే అంతమంది పిల్లలు కలుగుతారు పొమ్మని మాయమైపోతాడు, నారమ్మకి 60 మంది పిల్లలు, దానిలో వేదరికము, కష్టాలు, అన్నీ వస్తాయి. గట్టున పెట్టిన బట్టలమూట మాయమైపోయి పోతుంది. తిట్లూ, కొట్లూ! గంజికిలేక పిల్లలు మలమల మాడుతుంటారు. ఒకరి తరువాత ఒకరు పిల్లలు చచ్చి పోతుంటారు. గుక్కెడు నీళ్లకులేక నారమ్మ వరుగువెడుతుంది. తరువాత ఏమవుతుందో చూడండి.

శుభం!

1. సత్యభామ

నోములపంటగదానా

నోములపంటగదా నా

పతియనురాగము - సతతముగాంచుట || నో ||

ఆతెలిచూపుల - అనురాగపుకళ

ఆచిరునవ్వుల - వెన్నెల తళతళ

అంతయునాదై - అలరారుటనా || నో ||

అరమరలెరుగక - అనగిపెనంగుచు

కొదవలులేనటు - కూడియూడుచును

కలకాలమునీ - గతినిగడుపుటిది || నో ||

2. నారదుడు

ఊహాతీత మహా యేమిది

విపరీతము మది విహ్వలమైనది || నా ||

నడలోకులుకో నగవులతఘకో

నాతికనులలో నవ్వే బెఘకో

అపూర్వమగు నొక సంచలనముమది

నావేళించెను నిముసములో

ఆకారమే నన్నాకర్షించెనొ

చూపులె త్రాళ్ళయిచుట్టి లాగునో

మాటికి సత్తికై మనసుపరుగులిడు ఆహా.

జయనారాయణ హే నారాయణ

పాపవిదూరా భక్తాధారా
 పరమసుందరా కారా సుందరాకారా
 జయనారాయణ హేనారాయణ.

3. శ్రీమతి

నామనసువంటిది నీమనస్సైతే
 నానోము ఫలియించురా ఓనాస్వామీ
 ఊరకుండగలేక గోటనేదో వ్రాసిన
 నీరూపమేతోచురా నాస్వామి
 సృతిగూడి నునుబేర్కొని పాటపాడిన
 నాతోడ పాడినట్లుండురా ఓనాస్వామి ।

4. శ్రీమతి

కోరికలన్నీ పూలుగజేసి
 కోటినోములు ఒకదారముజేసి
 కూర్చితివీ హారమునీకై
 కోరికోరి మనసాగ కేరుచునూ
 నాధాజగన్నాథా ।

నీకై కూర్చిన యీహారము
 నీకు స్వయంవరహారమె యగునో
 నాకుయమపాశమె యగునో

నీవేతప్ప నితఃపరమెరుగను
 ఇదిగోహారము గైకొనుదేవా
 దేవా దేవా ॥

5. సత్యభామాకలులు

నారదుడు పెండ్లికుమారుడై నాడు
వేరారె కనులార వీక్షింపనేడు

| నా |

కాషాయములదీసి

కలికిదుస్తులు వేసి

తులసిపేరులరోసి తఱుకుహారాల్ వేసి

కలికికస్తూరితో తిలకంబుసవరించి

సన్యాసి సంసారి కాబోవుచున్నాడు | నా ||

జడవిక్కు విడదీసి బారుగాముడివేసి

జలతారుతలపాగ ధరియించినాడు

వీణతంత్రులవీడి హృదయతంత్రులపాడి

మూడులోకాలను మురిపించుతాడు | నా |

6. నారదుడు

ఓహె చిన్నదానా బలేమందిదానా

కులుకు నడకలదాన తఱుకు సవ్వలదానా

బెఱుకు చూపులదాన మందయానా | ఓహా ||

బారుపయ్యెటలోన ఓరచూపులలోన

తీరైనభావాలదానా కుందరదనా | ఓ |

7. నారది

చిగురులుతివి పొగరెక్కితివా

వెగటుకూతలివి యేలా కోలా

వగరుగొంతు విడవేలా |

తుమ్మెదపూవున జమ్మనివ్రాలగ
ఇమ్ముజేసెనీచాతునా కోకిలా

సమ్మతించె నీమహిమేనా!

గెంటనివ్రేమను జంట జంటలయి
కంటివే జీవుల కలకలలూ కోకిలా

వింటివెవారల గుసగుసలూ.

8. చాకలివాళ్ళ పాట

ఎయిరా సూస్తవేరా

పాకిరేవంటేను సామాన్యమా

యీలోకాలమైలంతా పోగొట్టుతాది || ఎ ||

గొప్పొళ్ళ యిళ్ళలో కుళ్ళంత యిక్కడా

తీరిమానేతుల్లా తెల్లనారాది,

మాబల్లసల్లంగ మాబాససల్లంగ

ఊరిలోమైలంత ఉతికే యలేమా || ఎ ||

కాకినైనాగాని కట్టి ఏండాబెట్టి

హంసలాగున్నట్టు ఉతికివేయలేమా || ఎ ||

ఆకాశమైనాను సాకిరేవుకువస్తే

మబ్బుసాటుగజేసి మడలెట్టలేమా || ఎ ||

ఈశ్వరుడిమెడమీద ఏనాటిదోమచ్చ

మారేవుతోస్తేను మాయమైపోదా || ఎ ||

చందమామలోని కందెనామైలంత

యీరేవులోకోనే ఎగిరిపోకున్నా : ఎ ||

9. నారది

ఇలాటిసుఖములు కలవా కలవా ।

నునకలాటివలపులు లేవా లేవా । ఇలాటి ।

గాలిసోకనాచేనులు సోలును

తూలనదేమో గుసగుసలా । ఇలాటి ।

తుమ్మెదవాలినపూవులు వీడును

అది ఏకాగ్నియేమోహా హా । ఇలాటి ।

సూర్యకాంతికా తామరనవ్వును

అహహ అహహా కిత్కితలు ఔనేమో

నక్కలిగింఘలు ఔనేమో

10. నారదుడు

ఏమనిపాడుదునో

ఏమనిపాడుదు ఎటుకొనియాడుదు

నీమహిమనుగల ప్రేమవిలాసము । 5 ।

అష్టవిధాలను కష్టపెట్టినా

ఇష్టములడిగిన యట్టులిచ్చినా

అంతా ప్రేమయే ఆర్తిహారణమే

భక్తజనావళిపాలనకొరకే

ఏమని ।

హేగోవిందా మురారి

జై గోవిందా జై కృష్ణా.