

పంచమాలి
ప్రవల్లి . .



డాక్టర్ గోవింద రాజు సుబ్బా బాబు
బలిజైపల్లి లక్ష్మణం తో కలిసి
బేందా కనక లింగేశ్వరరావు
మాస్టర్ విశ్వం, అధాలనారాయణాచార్యులు
అంకావత్కం, రెలింగి వెంకటాచార్యులు
కనుల బాయికోట్నేస్, బిల్లారి అలిత
కనుల సుమాలి, షింకా అనేకులు

నివారి

దర్శకుడు
సి. ప్రొల్లయ్య

వాలినాగమ్

భూచక్రవర్తి రాజభార్య భూలక్ష్మి సంతానంకై జటంగిముని వరంపొంది నాగుమామిడి చెట్టు ఫలాలు కోయబోతుంది. నాగేంద్రుడు కరువబోవగా సంతానం పొందిన ఏమ్మట ఆహారం ఆవుతానంటుంది. ఏడుగురు పిల్లలు కలిగిన ఏమ్మట నాగేంద్రునకు బలిఅవుతుంది. కడగొట్టుబిడ్డ బాలనాగమ్మ రాజు తిరిగి మండుల మాణిక్యమ్మను వివాహమాడినాడు. మాణిక్యాంబ రాజుకు మండుపెట్టి సవతి బిడ్డలను ఆడవులపాలు చేస్తుంది. వన్నెందేళ్ళు ఒక గుహలో భూలక్ష్మీభూతం, పిల్లలను రక్షిస్తుంది. కార్యవర్తిరాజు భూలక్ష్మి ఆన్న కుమారుడు. వేటకువచ్చి బాలనాగమ్మను కలిసికొని అప్పచెల్లెం దనుకొని వర్తిరాజులు ఏడుగురి అప్పచెల్లెం ద్రను పెండ్లాడుతారు. కార్యవర్తిరాజు బాలనాగమ్మను పెండ్లాడుతాడు. వారికి కలిగిన కుమారుడు బాలవర్తిరాజు.

మాయలమరాఠీ నాగళ్ళపూడి కోట దేశాన్ని మాయచే గగ్గోలు పెట్టు తున్నాడు. బాలనాగమ్మను చెర పెట్టాలని సంకల్పించాడు. ఉంపుడుకత్తై సంగు వద్దంటుంది. మరాఠీ వర్తిరాజులు లేని ప్రమయంలో మోసంచేసి బాలనాగమ్మను కక్కనను చేసి తీసుకొని వెడతాడు. యుద్ధానికి వచ్చిన వర్తిరాజులను రాళ్ళనుచేశాడు.

కొంతకాలానికి బాలవర్తిరాజు తల్లిదండ్రులవార్త విని కాళి ఆనుగ్రహించే చంద్రాయుథంబొంది వారిని విడిచించుటకు జయలుదేరుతాడు. దారిలో వులిరాజు వట్టంలో వులిని చంపుతాడు. కుమార్తెను వివాహమాడవలసిందని బ్రాహ్మణుల న రాజుతో తల్లిచెర విడిచింది వచ్చెదననిచెప్పి జయలుదేరుతాడు.

నాగేంద్రుని సహాయంతో మాయలమరాఠీకి పూలమూలలు కట్టే తంబళ్ళ పెద్ద ఇంట్లో ఆమె మనమడిచేషంతో ప్రవేశిస్తాడు. బాలవర్తిరాజు మూలలుకట్టి, మరాఠీ మెప్పుపొంది చెరలో తల్లినిదర్శిస్తాడు. మాయలవాని ఆయుష్షానం కనిపెట్టి తనకు తెలియజేయమంటాడు కుమారుడు. మాయలవానిని మాయచే బాలనాగమ్మ గుట్టుతెలిసికొని కుమారునితో తెలియజేసింది. ప్రవనమద్రాలు అవతల పాతాళం లోని గుహలో దాచబడిన సంజరంలో వుంది మాయలవాని ప్రాణం. సరమేళ్ళుడుడు ప్రోత్సాహమై దారిమాసింబాడు బాటునికి. పక్షివాహనముపై సముద్రాలు దాటి సంజరం లోని చిలకని పట్టిచెప్పి మాయలవాని ప్రాణం హరించాడు. తల్లిచెర విడిచాడు. తండ్రలను బ్రతికించాడు. సహాసవీర్య బాలనాగమ్మ అగ్ని పరీక్షకు ఆగింది. బాలవర్తిరాజు పట్టాభిషిక్తుడైనాడు.

1. భూలక్ష్మీపూజ పాట

శ్రీజయ జయ గౌరీ రమణా-
 శివశంకర పావన చరణా
 జయగణనాథా, నీడయగాదా-
 పలములు చేకూరె -
 సపలము చేయవె, సంకతి నీవే,
 నతజన పరిపాలా,
 నాగతి నీవేగా, నాగవరా భరణ

2. కార్యవర్తిరాజు పద్యం

మ॥ ఇదిరజువిడిసికు, ఏయవనరంబే
 కాది, ఈ గీటు దా :
 చెను సుమ్మీ; మన పానుగంటిపుర -
 కంఠే కాలుపైనాన, చం
 ద్రదిసేంద్రాడుల ఆన, దిక్పతి
 విశానంబాన, నాప్రాణమా
 న, దివారాత్రములాన, ఈనియమముకా
 పాటిండు చంద్రాననా॥

3. ఏడుగురి పిల్లల పాట

నాన్నా మేము దీర్ఘిపోతాం -
 నగివీ బొమ్మలు, కొమ్ముకువస్తాం
 విన్నికి మంచి చీరలు, తెస్తాం -
 పంచ రంగుల చిలుకలు తెస్తాం -
 దుర్గీముక్కు, కరిపిస్తాం - ఈ
 దుర్గీముక్కు కరిపిస్తాం
 కీలు గుర్రపు - బండీ తెస్తాం -
 గిరువ తిప్పి, గంఠేయిస్తార -

అడుగేయిస్తాం - ఆటాడిస్తాం ।
 వేటాడిస్తాం -
 గుర్రపురొతు పవుజులు తెస్తాం -
 కోట బురుజువై దుమికిస్తాం -
 అపాను కుపాకి ఠాం నునివిస్తాం -
 జమాబందికి, కమానుపోయి -
 తమాషలన్నీ, చూసేవస్తాం.

4. ఏడుగురి విల్లల పాట

అడుదమే - హాయిగా పాడుదమే
 ఈ జలముల గొని చలుదులు తిని
 అదె చురళి స్వర సరిశీ - మది హాయిగ వీరె -
 అడుగో వనమాలి - ఆకడే మనపాలి -
 మేలిదైవము కడణ కాలి.

5. భూలక్ష్మీదేవి పాట

లాలీ - లాలీ
 ప॥ మిము జూచే వా రెవరో
 ఉయ్యెల లూచే వా రెవరో లాలీ॥ లాలీ॥
 అ॥ పాలావగే వా రెవరో మిము లాలించే దెవరో॥
 చ॥ నాకాలము తీరె, గడువేతేరె
 యిదియే కుది లాలీ - విదియిటు జేసెను - దయమాలీ.

6. ఏడుగురి బాలల పాట

వనంత సుమనో వనము యీ వనంత సుమనో వనము -
 కడు వినోదకరమే - మనోహరమే॥ యీవ
 లాంసజేసి - లాలజోసి
 పాలింతమే యీలతల - పాలింతమే యీ కరుల
 గులాబి జాజీ - విలాసవేణి - అలంకరింపగ నొనే -
 ఆ..... ఆ.....

బాలనాగమ్మ:—కన్నెతీపె లీదేరె - పున్నాగము లలరారె
 కోయల దోయి - కోయని.....కోయనికూడి
 హాయి, హాయి మనిపాడె—హాహాహాహా యనిపాడె
 కుహూ కుహూ యని కూసె - యని ఈవనంత సుమనో ॥

7. బాలనాగమ్మ జోలపాట

జోజోబాలక, జోజో. నందన
 చంద్రకులాభరణ ॥
 మంగళగౌరి మాకుల పాలిక -
 నిరతముతోడై నినుబోచునుగా ॥ ॥ జో ॥
 చందమామరా - జాలిరిరావే -
 రావేవెన్నెల పాయనమీవే ॥ ॥ జో ॥

8. బాలనాగమ్మ

హా అదిగో - పూలగలితేరు—తేరికి ముంగలబాడుతీరె-
 కారిజమేదారీ - కుకకారిజమే దారి ॥ హా - అదిగో ॥
 తేరిపైన మారవు దూరేగ -
 తిరువీధుల నడుదారి - వనకరువుల నడుదారి -
 లతాసతి.....హా హా - వనేందిరా.....మంగళమే -
 ఎదురై స్వాగతమీయగదే - ముదమునమీ - పూవులకో-
 ముదము నమీ-తేనెలకో మారవుదేతేరె..... ॥ హా-అదిగో॥

9. బాలవర్ధిరాజు - కాలీప్రార్థన

మాతా నాతోడ వలుకవేమి ॥ ॥ మాతా ॥
 నాయెడ వీదయ లాడుగదే -
 నామొఱలేలా వివరావే ॥ ॥ మాతా ॥
 దీనులప్రోచే దేవతవనిగా - నినువేజేరితి దేవీ -
 కల్లమాటలేనా - నాకల్లిని గనలేనా -
 పొల్లమాటలేనా - నాకల్లిని గనలేనా -
 మాతా, మాతా, మాతా, మాతా ॥

10. చాకలతిప్పడి - భార్యపాట

తిప్పడు:— ఆదిలాటోన్ని యాదిలాటోన్ని -
అనుకున్నవా. యాతిప్పడంచే
ఏమైనా తెలుసుకున్నవా -

నీకారి:— ఆ ఆ, - ఏటి - నీ గొప్ప
తెల్లారి లెగుస్తావు - తందనలాడావు
తే, తే, మంటావు - ఏడబోయి తెచ్చేది
పోయిల్లోకి పుల్లబలేవు - యింట్లోకి బతైంలేదు-
ము: నీబు గుడ్డలన్నీ మురిగిపోతున్నాయి -
కరణమయ్యగుడ్డలన్నీ కాగిపోతున్నాయి -
పద, పవరా, రేవుకి ||

తిప్పడు:— చీ, పో, రాను
ఎవళ్ళనుకున్నావు - తిప్పడంచే తిప్పడా
కొండమీది ఆప్పడా - వహ్వోరీ తిప్పడూ
తిప్పి, తిప్పికొట్టేస్తాడూ - మున్నూరి గ్రామాలన్నీ
ముంచి పారేస్తాడు -
రీరుడు - అల్లవీరుడు - కూరుడు - తిప్పడూ తిప్పడూ ||

11. తిప్పడు పాట

పులి చంపిన యిదానం మారాణా
నాను యివరముగ నెపుతాను యిసుకోంది
మామయ్య -
అబ్బా నా గొప్పతనము కాలిపోను
మారాణా -
చెడ్డవీరుణ్ణి - దీరుణ్ణి - మారుణ్ణి
కూరుణ్ణి
రోసముతో నెగిసానా, మీసా లొడెసేనా
తలుపులమ్మ పేరుచెప్పి తందాన లాదాన -
బారెడు బతైం తీసి కాతా పూనానా
పట్టువట్టి పోడికానా - ముమ్మారు మూలిగింది -
ముడుసుకు పోనాది ||

||పులి||

||పు||

12. బాలనాగమ్మ - కార్యవర్ధిరాజు పాట

బాలనాగమ్మ:— హా
హా
అనందమదియేదో - అలంబనం బేదో -
అనందమదియేదో - అందాల నిధికాదో.

కార్యవర్ధి:—నీయందె - ఆనందమో మందయానా -
బాల:— అదేనా -
కార్య: - పందేనా మిందేల - అందాల బాలా -
బాల: - నమ్మకాలా -
కార్య:—నీపై నవలారు - నీకన్నులన -
కార్య:—ఆకా వకంబే యీ జీవిక -
బాల:—రాగానురీల, ఆకేగదా -
కార్య: - నా జీవితాక నీవేగదా -
బాల: - ఆకావలంబే నీవేకదా -
కార్య:—అనంద చంద్రిక నీవే -
బాల:—అనంద చంద్రిక నీవే -
యిద్దరు:—అనంద మిదె కాదా -
అందాల నిధి కాదా -

13. బాలవర్ధిరాజు వద్యం

అంబుధివిషంగ దీనదయాంకరంగ
నీకు వర్ధాంగి యా భవానీవనితి
దారి మూసింబె చంద్రాయుధం బొనరి.
కడమ జనియెల్ల నీవంతు, కష్టవార్ధి
వేగ దాటింపవే నన్ను వృషకురంగ||

14. బాలనాగమ్మ పాట

తనయుని గతియేమో - హానా||
కనుచేగాని - కపరా.యే

మననే తీరక పోయె ।
 అమ్మాయని నను విరిచే అనందము గన్నానా
 అటలపాటల - అరసితినా ।
 ఎందున్నావో - మకుచారా ।
 ఏనుగని ఎన్నో యేళ్ళామె ॥

తన॥

15.

రాణినంగు పాట

నా పొగనే - కనుమ దే - యనుదు గాదా -
 వాపవడె - మరుదే - బానిసగాదా -
 నా దాసుని గాదా - బానిసగాదా॥
 పొందామర లీ కనులే ఏయ జగాయ
 అదా లొరికి చు బరే మరుకరాయ-
 ఓయ్యారములీ - నడలే ఆహా॥

వాసా॥

నెయ్యివరాయ -

అయ్యారములీ -

ఎందో అందాలగోరి వెతుకు ఏకారి -
 ఇందే నా దరికి జేయ ప్రేమవిహారి .
 ఇందే అందలయరా -
 అనంద సుధలనందు ఓయారి ప్రేమవిహారి -

16.

రాణినంగు పాట

సంతోషమున మనరాదా
 చింతలతో చేయనె నాపది
 అందని పరిమినికేలా ఆఱని యరాక రాదా
 అందిన, యది - అత్మీయమని

సంతో॥

సంతో॥