

శతావధాని

సాహిత్య అవధాన లోకం లో ప్రముఖులయిన పరిమి
సూర్యనారాయణాచార్యుల వారీచే రచింపబడిన ఈ పద్యం చూడండి.
ఎంత చక్కగా "శతావధాని" అనే వాక్యానికి అర్థం పివరించారో

ప్రథమ పాదము జెప్పి వైని దండముపెట్టు
నట్టి వాడేటి శతావధాని
నియమముల్ లేకున్న నేర్పుజూపింతు న
న్నట్టి వాడేటి శతావధాని
వేమారు విషయంబు వినీపింపు మని యడ్లు
నట్టి వాడేటి శతావధాని
ధారణా గరిమంబు దారీద్ర్యముగ నున్న
యట్టి వాడేటి శతావధాని
దొంగతనముగ వ్రాతల దొంగి చూచు
నట్టి వాడెట్లు తాను శతావధాని
వెదకి చూచిన నీసుమంత కొదవలేక
శతావధానము సల్పి తాశ్చర్యలీల !!

ఈ శతావధానం తెలుగువారికే పరిమితమైన యక్షము అని,
తీన్నగాచేయగలిగితే ఈ యక్షములో కపిత్వము, ప్రతిభా, జ్ఞాపకశక్తి,
పివేకము, పినోదము, పిడ్డారము మొదలయినవాటికి యోగభూమి అని
పరిమి సూర్యనారాయణాచార్యుల వారు పివరించారు.

Keywords: SatAvadhAnam, Sata avadhAnam, parimi sUrya nArAyaNa gAru,
kavitvamu, pratibha, gnApaka Sakti, vivEkamu, vinOdamu, yakshamu